

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Teutoburg in Trümmern<br/>(Bühnenbild- und Arrangementskizze zu "Die Hermannsschlacht")</p> <p>Museum: Meininger Museen:<br/>Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse"<br/>Schlossplatz 1<br/>98617 Meiningen<br/>+49(0)3693-471290<br/>digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Szenographie</p> <p>Inventory number: MMT IV 0066 H</p> |
|--|---|

## Description

Die Bühnenbild- und Arrangementskizze entstand für die Inszenierung von H. v. Kleist: "Die Hermannsschlacht" im Jahre 1875. Handschriftliche Bemerkungen Herzog Georgs II. (v. o. n. u.): "Herrmannsschlacht / Marbot. H. A. / Schluß. Teutoburg in Trümmern"

## Basic data

|                     |   |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Papier, Federzeichnung über Bleistift, Farbstift, rot, blau |
| Measurements:       | 22,0 x 34,3 cm  |

## Events

|                                     |       |  |
|-------------------------------------|-------|--|
| Created                             | When  | 1875   |
|                                     | Who   | Georg II, Duke of Saxe-Meiningen (1826-1914) |
|                                     | Where |  |
| [Relation to person or institution] | When  |  |
|                                     | Who   | Heinrich von Kleist (1777-1811)              |
|                                     | Where |  |

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Meiningen State Theatre

Where

## Literature

- Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen