

 <p>Städtische Museen Jena, Stadtmuseum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Jena von Norden</p> <p>Museum: Städtische Museen Jena, Stadtmuseum Markt 7 07743 Jena +49(0)3641-498261 stadtmuseum@jena.de</p> <p>Collection: Sammlung Jenaer Stadtansichten</p> <p>Inventory number: SMJ 1657</p>
--	--

Description

Seit dem letzten Drittel des 17. Jahrhunderts wurde es allgemein üblich, auf den Arbeitsattestaten der wandernden Handwerksgesellen Ortsansichten als schmückendes Element zu verwenden. Für die Jenaer Zünfte sind acht verschiedene Stadtbilder nachweisbar (vgl. Kat. Hellmann (1992) Nr.19;32;33;41;48;57;64). Auf dem vorliegenden Blankett, das für alle Zünfte verwendet werden konnte, ist bereits das Siegel der Hutmacherinnung angebracht. Der in den Typendruck eingebrachte Holzschnitt zeigt einen wenig gelungenen Blick auf die Nordseite Jenas. Die Stadt ist sehr vereinfacht vor gewaltigen, unrealistischen Bergen abgebildet. Wie bei Junghanß (Kat. Hellmann (1992) Nr. 19) ist sowohl die 1693 eingeweihte Johann-Georgs-Kirche und der bereits 1692 entfernte Weigelsche Himmelsglobus auf dem Schloß zu sehen. Vor der Stadtmauer sind deutlich die 1664 gepflanzten Linden erkennbar. Im Vordergrund links ist das 1671 fertiggestellte Ballhaus gut sichtbar eingeschnitten. [Birgitt Hellmann]

aus: Handwerksurkunde der Jenaer Hutmacherinnung, Künstler unbekannt
Kat. Hellmann 1992, Nr. 20

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	4,6 x 13,7 cm

Events

Created	When	1698
	Who	
	Where	

Keywords

- Cityscape

Literature

- Hellmann, Birgitt (1992): Die Jenaer Stadtansichten bis 1880. Katalog aus den Sammlungen der Städtischen Museen Jena. Jena
- Stopp, Klaus (1989): Die Handwerkskundschaften mit Ortsansichten. Teil 15: Katalog DDR Altenburg-Lübbenau. Stuttgart