

	Object: Jena von Norden Museum: Städtische Museen Jena, Stadtmuseum Markt 7 07743 Jena +49(0)3641-498261 stadtmuseum@jena.de Collection: Sammlung Jenaer Stadtansichten Inventory number: SMJ 343/10
--	--

Description

Von dem in Jena zwischen 1637 und 1673 tätigen Professor der Rechte, Christoph Philipp Richter, erschien 1650 eine "Abhandlung über das Recht und die Vorrechte der Gläubiger", die auf Kosten der Witwe des Buchdruckers Christian Forberger von dem Jenaer Drucker und Verleger Georg Sengewaldt hergestellt wurde. Von den vier verschiedenen Illustrationen, mit denen das Titelblatt versehen ist, zeigt die untere eine Abbildung der Stadt Jena. Als Vorlage diente die von Reifenberger als Druckersignet verwendete Ansicht von Wolfgang Kilian (vgl. SMJ Inv.-Nr. F3/4786). Es wurden nur geringfügige Änderungen an der Zeichnung der Gebäude vorgenommen, so sind die Wehrtürme des Kornhauses im Schloßbereich abgetragen, das Brückenhäuschen auf der Camsdorfer Brücke fehlt wie der Reiter auf der Stadtkirche, die Collegienkirche ist vereinfacht dargestellt. [Birgitt Hellmann] aus: Richter, Christoph: Tractatus de Iure et privilegiis creditorum, Jena, 1650
Künstler unbekannt, nach Wolfgang Kilian, bez.: o. M. im Bildspiegel: "IENA", Blattgröße: 17,5 x 14,4 cm
Kat. Hellmann 1992, Nr. 11

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	4,3 x 14,1 cm

Events

Created	When	1650
	Who	
	Where	

Keywords

- Cityscape

Literature

- Hellmann, Birgitt (1992): Die Jenaer Stadtansichten bis 1880. Katalog aus den Sammlungen der Städtischen Museen Jena. Jena