

 <p data-bbox="292 510 633 533">Stadtmuseum Gera / Ulrich Fischer [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 291 1187 322">Object: Platz der Republik</p> <p data-bbox="788 358 1195 492">Museum: Stadtmuseum Gera Museumsplatz 1 07545 Gera (0365) 838 1470</p> <p data-bbox="788 530 1145 562">Collection: Zeitgeschichte</p> <p data-bbox="788 600 1043 663">Inventory number: II9 99</p>
--	---

## Description

Geras Status als Bezirksstadt änderte das Gesicht der Innenstadt weit mehr als die Zerstörungen des Zweiten Weltkrieges. Wie in anderen Bezirksstädten sollte neben dem historischen Stadtkern ein neues sozialistisches Zentrum mit Wohn-, Kultur- und Verwaltungsgebäuden, gruppiert um einen Zentralen Platz, entstehen. Die Ansicht zeigt die Häuserfront am Platz der Republik zwischen Talstraße und Schülerstraße (links) kurz nach dem Baustart des neuen Stadtzentrums. In den ersten Jahren fand hier die Ziegelblockbauweise Anwendung, eine bautechnisch interessante Zwischenstufe vom traditionellen Ziegel- zum industriellen Plattenbau. Gera bildete in den 1950er Jahren neben Berlin und Dresden ein Zentrum der Blockbauweise in der DDR.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Sperrholz
Measurements:	65 x 89 cm (ohne Rahmen)

## Events

Painted	When	Hans Rudolph (1911-1975)
	Who	
	Where	

## Keywords

- Painting