



Museum Altenburg [CC BY-NC-SA]

Lindenau-

Object: **Ein Bundela-Fußsoldat und seine Frau**

Museum: Lindenau-Museum Altenburg
Gabelentzstraße 5
04600 Altenburg
+49(0)3447-89553
digitalisierung@museumsverband-
thueringen.de

Collection: Kunstbibliothek

Inventory number: LMA 1 H 34, 38

Description

Bundeles nannte man eine Gruppe der Rajputen, einem kriegerischen Volk aus Nordwestindien (Rajasthan). Unter den Rajputen gehörten die Bundeles zu den besonders tapferen und loyalen Kämpfern. Sie galten als die besten Soldaten und waren nach ihrer Heimatregion Bundelkhand benannt. Dort bildeten sie die hinduistische Herrscherschicht. In Südindien, wohin Teile von ihnen im 17. Jahrhundert auswanderten, nachdem der Moghul-Herrscher Jahangir ihr Reich erobert hatte, sind sie unter dem Namen Bondili bekannt. Heute sind die Bundelas in Indien als scharf kalkulierende Geschäftsleute sprichwörtlich. Die in der Bildunterschrift angedeutete Gleichsetzung eines Maratha mit einem Bundela ist falsch. (Werner Kraus)

Basic data

Measurements 35 cm 24,5 cm
Material/Technique Papier, Karton; Gouachemalerei

Events

Painted ...
When 1800 [circa]
Who Company School
Where Thanjavur (Tanjore)
[Relation to time] ... 1800
[Relationship to location] ... Indien

Keywords

- Malerei
- Kriegswesen und Militär
- Gouache
- Company School Paintings
- Hinduismus

Literature

- Lindenau-Museum Altenburg (Hg.) (2011): Indien als Bilderbuch. Die Konstruktion der pittoresken Fremde. Einhundert indische Gouachen um 1800 aus Lindenaus Kunstbibliothek Lindenau-Museum. Lindenau