

 Lindenau-Museum Altenburg [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Description de l'Égypte</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Lindenau-Museum Altenburg Kunstgasse 1 04600 Altenburg +49(0)3447-8955430 info@lindenau-museum.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Kunstabibliothek</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>LMA Je 1 B 3</td></tr></table>	Object:	Description de l'Égypte	Museum:	Lindenau-Museum Altenburg Kunstgasse 1 04600 Altenburg +49(0)3447-8955430 info@lindenau-museum.de	Collection:	Kunstabibliothek	Inventory number:	LMA Je 1 B 3
Object:	Description de l'Égypte								
Museum:	Lindenau-Museum Altenburg Kunstgasse 1 04600 Altenburg +49(0)3447-8955430 info@lindenau-museum.de								
Collection:	Kunstabibliothek								
Inventory number:	LMA Je 1 B 3								

Description

Description de l'Égypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française, publié par les ordres de sa Majesté l'Empereur Napoléon le Grande. A Paris 1809-1822,
9 Textbände, 11 Tafelbände

"Description de l'Égypte ..." ist innerhalb der Kunstabibliothek dem Sachgebiet Kunstgeschichte zugeordnet. Die berühmte Publikation, die während des Ägyptenfeldzuges Napoleons vorbereitet wurde, nimmt eine Schlüsselstellung unter den Lindenauschen Sammlungen zur Ägyptologie ein. In der Folge erwarb Lindenau auch die bedeutenden Standardwerke zur Ägyptenforschung von Champollion, Gau, Rosellini und Lepsius.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1809-1822
	Who	Edme-François Jomard (1777-1862)
	Where	Paris

Keywords

- Egyptology

Literature

- Fabian, Bernhard [Hrsg.], Marwinski, Felicitas [Bearb.] (1998): Handbuch der historischen Buchbestände in Deutschland. Bd. 19: Thüringen: A-G. Hildesheim, New York, Zürich
- Jena, Klaus [Bearb.] (2002): Die Kunstbibliothek Bernhard August von Lindenaus. Katalog. Altenburg