

	<p><b>Object:</b> Schale, attisch-rotfigurig (Fragment), Jenaer Maler: Satyr, Mänade. 1. Viertel 4. Jahrhundert v. Chr.</p> <p><b>Museum:</b> Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 <a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p><b>Collection:</b> Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p><b>Inventory number:</b> SAK S 491</p>
--	---

## Description

Das Innenbild, das von einem Mäander gerahmt ist, zeigt einen Satyr, der von einer Mänade auf dem Rücken getragen wird. Das Haar der Mänade ist mit Efeublättern geschmückt. Beide schreiten nach links in eine Felshöhle hinein. Die Außenseite zeigt den Unterkörper eines bekleideten Mannes mit Stab. Rechts und links von ihm sind noch die Unterschenkel bzw. Füße weiterer Personen zu erkennen.

Provenienz: 1852 von Carl Wilhelm Goettling erworben.

Lit.: Hahland (1930) S. 20, Anm. 41, Nr. 3 Taf. 23b; Hahland (1931) S. 59, Nr. 3; Paul-Zinserling (1981) S. 41f., Abb. 24, Nr. 1, S. 49f.; Paul-Zinserling (1994) S. 29, S. 48 Nr. 3, S. 53, Taf. 21,1;

Geyer (1996) S. 91, Nr. 109 [T.Netzbandt]; Geyer (1999) S. 134, Nr. 87 [K. Stump]; Klöckner/Recke (2010) S. 116 Nr. 62 [M. Glück]

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

## Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Durchmesser: 9,8 cm

## Events

Created	When	400-375 BC
	Who	Jena Painter

	Where	Athens
Found	When	
	Who	
	Where	Athens
[Relation to time]	When	1852
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Wilhelm Götting (1793-1869)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	satyr
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Maenad
	Where	

## Literature

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1996): Der Jenaer Maler: eine Töpferwerkstatt im klassischen Athen; Fragmente attischer Trinkschalen der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 87 Kat.-Nr. 97 (R. Hirte/T. Kleinschmidt). Wiesbaden
- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1999): Mediterrane Kunstlandschaften in der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Jena
- Hahland, Walter (1930): Vasen um Meidias. Berlin
- Hahland, Walter (1931): Studien zur attischen Vasenmalerei um 400 v. Chr.. Athen und Marburg/Lahn
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena
- Paul-Zinserling, Verena (1994): Der Jena-Maler und sein Kreis: zur Ikonologie einer attischen Schalenwerkstatt um 400 v. Chr.. Mainz