[Additional information: https://thue.museum-digital.de/object/1218 vom 2024/03/28]



Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" [CC BY-NC-SA]

Object:	Clara Ziegler als Medea in der Fassung von Grillparzer
Museum:	Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de
Collection:	Fotos
Inventory number:	MMT IV 0242 B

Description

Klara Ziegler war eine der bedeutendsten deutschen Schauspielerinnen in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Nach ihrem Debüt 1862 am Bamberger Theater wurde sie an das Stadttheater Ulm engagiert. Weitere Stationen waren das Gärtnerplatztheater München, das Leipziger Stadttheater und das Hoftheater München, an dem sie bis 1874 agierte Danach hat sie als fahrende Virtuosin an vielen deutschen und ausländischen Theatern gastiert. Auch am Meininger Hoftheater gab sie drei Gastvorstellungen: am 15. 12. 1871 die Titelpartie in Grillparzers "Medea", am 17. 12. 1871 die Iphigenie in Goethes "Iphigenie auf Tauris", am 19. 12. 1871 die Isabella in Schillers "Die Braut von Messina oder Die feindlichen Brüder". Das Foto gehört zu einer Reihe beinahe identisch gestalteter Rollenporträts aus dem Fotoatelier Raschkow in Breslau. Unterschiede finden sich nur in der Schriftfarbe, sowie bei der Ausführung und dem Aufdruck auf der Rückseite. Firmenlogoaufdruck auf der Rückseite.

Basic data

Material/Technique:	Photographie, aufgezogen auf Karton
Measurements:	16,6 x 10,9 cm (Bild 14,2 x 10,2 cm)

Events

Image taken	When	1870
	Who	Fotoatelier Nathan Raschkow jr.
	Where	Wrocław
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Clara Ziegler (1844-1909)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Franz Grillparzer (1791-1872)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Meiningen State Theatre
	Where	

Keywords

- Portrait