

	Object:	Bernardo (Kostümzeichnung zu "Hamlet")
	Museum:	Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de
	Collection:	Szenographie
	Inventory number:	MMT IV 0971 H

Description

Die Figurine (Kostümzeichnung) entstand für eine Inszenierung von W. Shakespeares "Hamlet". Handschriftliche Bemerkungen Herzog Georgs II. (v. o. n. u.): "654 / Ahlvers II als Bernardo / Helm von Steinpappe. Rother Rock un-ter dem Panzerhemd. Rothe Kaputze darüber, und unter dem Helme. Weißer Mantel so umgewickelt, als wolle man das Gesicht vor Zug schützen."

Basic data

Material/Technique:	Papier, Feder über Bleistift
Measurements:	33 x 19,1 cm

Events

Created	When	1858-1859
	Who	Georg II, Duke of Saxe-Meiningen (1826-1914)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	William Shakespeare (1564-1616)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Meiningen State Theatre

Where

Literature

- Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen