

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Objekt: Wolken-Prospekt (zu "Das Wintermärchen", 3. Akt, 3. Szene, Auftritt Zeit)</p> <p>Museum: Meininger Museen:<br/>Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse"<br/>Schlossplatz 1<br/>98617 Meiningen<br/>+49(0)3693-471290<br/><a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p>Sammlung: Theaterdekorationen</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 220 G</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Beschreibung

Diese Dekoration wurde in der Werkstatt der Gebrüder Brückner für die Inszenierung von W. Shakespeares "Das Wintermärchen" am Meininger Hoftheater gemalt. Das Stück kam in Meiningen erstmals in der Spielzeit 1863/64 auf die Bühne, konnte sich wegen seiner uneinheitlichen Struktur zunächst jedoch nicht durchsetzen. Erst die Idee der Freifrau von Heldburg, das Stück im Renaissancestil, frei in Szene gesetzt wie ein Märchen auf die Bühne zu bringen, brachte die Wende. Ab 1878 im Gastspielreiserepertoire, gehörte es schließlich mit 231 Aufführungen zu den erfolgreichsten Inszenierungen der "Meininger". Die "Wintermärchen"-Dekorationen gehören zu den vollendetsten Kunstwerken der Brücknerschen Werkstatt. Im Gegensatz zu den Ausstattungen anderer Inszenierungen wurden diese Dekorationen nach dem Ende der Gastspielreisezeit 1890 nicht verkauft. 25 meist großformatige Prospekte und Kulissenbögen für 8 Bilder sind erhalten geblieben.

## Grunddaten

|                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| Material/Technik: | Leimfarbe auf Leinwand |
| Maße:             | 6,8 x 13,2 m           |

## Ereignisse

|             |      |                                              |
|-------------|------|----------------------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1878                                         |
|             | wer  | Gebrüder Brückner - Atelier für Bühnenbilder |
|             | wo   | Coburg                                       |

|                                     |      |                                 |
|-------------------------------------|------|---------------------------------|
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                                 |
|                                     | wer  | Max Brückner (1836-1919)        |
|                                     | wo   |                                 |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                                 |
|                                     | wer  | Helene von Heldburg (1839-1923) |
|                                     | wo   |                                 |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                                 |
|                                     | wer  | William Shakespeare (1564-1616) |
|                                     | wo   |                                 |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                                 |
|                                     | wer  | Theater Meiningen               |
|                                     | wo   |                                 |

## Literatur

- Kruse, Joachim und Maedebach, Minni (1986): Max Brückner: Landschaftsmaler und „Altmeister deutscher Theaterkunst. Coburg
- Morgan, Conway Lloyd (2002): Atelier Brückner : „form follows content“, Ludwigsburg