

[Additional information: <https://thue.museum-digital.de/object/945> vom 2024/04/29]

	<p>Object: Pinie</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Theaterdekorationen</p> <p>Inventory number: MMT IV 236 G</p>
--	---

Description

Das Baum-Setzstück gehört zu den wenigen Dekorationen, die keiner bestimmten Inszenierung zugeordnet werden können. Die "Meininger" haben nicht mehr mit Standarddekorationen gearbeitet, sondern auf die Inszenierung abgestimmte Dekorationen anfertigen lassen. Einzeldekorationen wie diese Pinie konnten jedoch für alle Stücke eingesetzt werden, deren Handlungsort ihrer Nutzung nicht widersprach.

Basic data

Material/Technique: Leimfarbe auf Leinwand
Measurements: 7,75 x 5,7 m

Events

Created When
Who Gebrüder Brückner - Atelier für Bühnenbilder
Where Coburg

[Relation to person or institution] When

Who Max Brückner (1836-1919)
Where

[Relation to person or institution] When

Who Meiningen State Theatre
Where

Literature

- Kruse, Joachim und Maedebach, Minni (1986): Max Brückner: Landschaftsmaler und "Altmeister deutscher Theaterkunst. Coburg
- Morgan, Conway Lloyd (2002): Atelier Brückner : "form follows content".
Ludwigsburg