

[Additional information: <https://thue.museum-digital.de/object/931> vom 2024/04/30]

	<p>Object: Arrestlokal, Rückwand (zu "Prinz Friedrich von Homburg, 3. Akt)</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Theaterdekorationen</p> <p>Inventory number: MMT IV 080 G</p>
--	---

## Description

Diese Dekoration wurde in der Werkstatt der Gebrüder Brückner für die Inszenierung von H. v. Kleists "Prinz Friedrich von Homburg" am Meininger Hoftheater gemalt. Ebenso wie "Die Hermannsschlacht" und "Das Käthchen von Heilbronn oder die Feuertaufe" gehörte das Stück zum Gastspielreisepertoire der "Meininger". Die Inszenierung wurde in 11 Gastspielorten 38-mal aufgeführt. Bei dieser Dekoration sind der Rücksetzer und die Deckensoffite in einem Stück gemalt.

## Basic data

Material/Technique: Leimfarbe auf Leinwand  
Measurements: 7,2 x 11 cm

## Events

Created	When	1878
	Who	Gebrüder Brückner - Atelier für Bühnenbilder
	Where	Coburg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Max Brückner (1836-1919)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Heinrich von Kleist (1777-1811)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Meiningen State Theatre

Where

## Literature

- Kruse, Joachim und Maedebach, Minni (1986): Max Brückner: Landschaftsmaler und  
"Altmeister deutscher Theaterkunst. Coburg
- Morgan, Conway Lloyd (2002): Atelier Brückner : "form follows content",  
Ludwigsburg