

	<p>Object: Kakteen</p> <p>Museum: Museum für Glaskunst Lauscha Straße des Friedens 46 98724 Lauscha 036702-20724 glasmuseum.lauscha@t-online.de</p> <p>Collection: Albrecht Greiner-Mai</p> <p>Inventory number: LAU 8565 (links) LAU 8563 (rechts)</p>
--	---

## Description

Greiner-Mai ließ ganze Serien von Kakteen zum 1989er Symposium entstehen. Vielleicht stand bei dieser Kakteengruppe ein Goldkugelkaktus (auch Schwiegermattersessel genannt) Pate, allerdings ohne die charakteristischen Stacheln, dafür mit vielen Blüten. Einige der teilnehmenden Künstler widmeten sich dem Thema "Kunst-Park" in großen Installationen, z.B. "Der Weg, der Steg" von Christine Triebisch, die im Museum für Glaskunst Lauscha magaziniert sind.

[Text: Günter Schlüter & Antje Vanhoefen]

Entwurf und lampentechnische Arbeit Albrecht Greiner-Mai  
Hüttenarbeit in Kooperation mit Günther Queck

## Basic data

Material/Technique:	Kakteenkörper hüttentechnisch geblasen, Blüten in Lampentechnik, eingeklebt / Kombinationstechnik
Measurements:	Höhe: 29,0 cm und 23,5 cm

## Events

Created	When	1989
	Who	Albrecht Greiner-Mai (1932-2012)
	Where	Lauscha

## Keywords

- Glass
- Housing
- Raumausstattung
- Zierobjekt

## Literature

- Günter Schlüter & Antje Vanhoefen (2007): Albrecht Greiner-Mai: "Ich habe ein Leben lang gesucht ... nach diesem und jenem" : Retrospektive zum 75. Geburtstag. Lauscha