Objekt:	Becher und Stangenvase
Museum:	Museum für Glaskunst Lauscha Straße des Friedens 46 98724 Lauscha 036702-20724 glasmuseum.lauscha@t-online.de
Sammlung:	Albrecht Greiner-Mai
Inventarnummer:	LAU 6886

Beschreibung

Dieses Set entstand auf dem II. Lauschaer Glassymposium "Glas - Material und Gestalter". Während dieses Symposiums sollten neue Gestaltungsmöglichkeiten entwickelt werden, die durch den VEB Glaskunst Lauscha in die Produktion überführt werden sollten. Von jedem Teilnehmer wurde mindestens eine massenproduktionstaugliche Arbeit erwartet und ein Entwurf der für die Kleinserie (20 bis 30 Stück) benutzt werden konnte. Diese Zielsetzung erregte (natürlich) Widerspruch bei den Glaskünstlern, und doch wurden tatsächlich einige Muster entwickelt, die allerdings nicht produziert wurden und demzufolge auch nicht auf den Markt kamen. Das Vasenset von Albrecht Greiner-Mai entstand in Lampentechnik. Der Arbeitsschwerpunkt auf dem II. Symposium lag jedoch auf der Kombinationstechnik, der Verbindung von Lampen- und Hüttentechnik.
[Text: Günter Schlüter & Antje Vanhoefen]

Grunddaten

Material/Technik:	Montiert, olivgrünes Glas
Maße:	Höhe Becher: 10,5 Höher Stangenvase: 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1986
	wer	Albrecht Greiner-Mai (1932-2012)
	wo	Lauscha

Schlagworte

- Glas

- Kunsthandwerk

Literatur

- Günter Schlüter & Antje Vanhoefen (2007): Albrecht Greiner-Mai: "Ich habe ein Leben lang gesucht … nach diesem und jenem" : Retrospektive zum 75. Geburtstag. Lauscha