

 <p>Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Teuthold der Waffenschmied (Kostümzeichnung zu "Die Hermannsschlacht")</p> <p><b>Museum:</b> Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 <a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p><b>Sammlung:</b> Szenographie</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MMT IV 0079 H</p>
---	--

## Beschreibung

Die Figurine (Kostümzeichnung) entstand für die Inszenierung von H. v. Kleist "Die Hermannsschlacht" im Jahre 1875. Josef Weilenbeck war seit 1869 ein wichtiger Charakterdarsteller am Meininger Hoftheater. Handschriftliche Bemerkungen Herzog Georgs II. (v. o. n. u.): "Wamms u Mantel / Bären- oder andres / Dunkles Fell / 3 Ledergurte / Mantelschließe / Kopfring / Hosen braun". Mit Bleistift links: "Tunika Schaaffell / Dunkler Friesmantel / Teuthold / der Waffenschmied / (Weilenbeck)"

## Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Federzeichnung über Bleistift, blauer Farbstift
Maße:	34,0 x 22,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1875
	wer	Georg II. von Sachsen-Meiningen (1826-1914)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef Weilenbeck (1820-1885)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Heinrich von Kleist (1777-1811)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Josef Weilenbeck (1820-1885)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Theater Meiningen

wo

## Literatur

- Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen