

[Additional information: <https://thue.museum-digital.de/object/643> vom 2024/07/01]

	<p>Object: Bardengesang, 4. Akt, 2. Szene (Arrangementskizze zu "Die Hermannsschlacht")</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Szenographie</p> <p>Inventory number: MMT IV 0088 H</p>
--	--

Description

Die Arrangementskizze entstand für die Inszenierung von H. v. Kleist: "Die Hermannsschlacht" im Jahre 1875. Handschriftliche Bemerkungen Herzog Georgs II. (v. o. n. u.): "Herrmannschlacht Herrmannschlacht. Bardengesang"

Basic data

Material/Technique:	Papier, Federzeichnung über Bleistift, blauer Farbstift
Measurements:	22,7 x 34,5 cm

Events

Created	When	1875
	Who	Georg II, Duke of Saxe-Meiningen (1826-1914)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heinrich von Kleist (1777-1811)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Meiningen State Theatre

Where

Literature

- Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen