

 <p>Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bardengesang, 4. Akt, 2. Szene (Arrangementskizze zu "Die Hermannsschlacht")</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Szenographie</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 0088 H</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die Arrangementskizze entstand für die Inszenierung von H. v. Kleist: "Die Hermannsschlacht" im Jahre 1875. Handschriftliche Bemerkungen Herzog Georgs II. (v. o. n. u.): "Herrmannschlacht Herrmannschlacht. Bardengesang"

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Federzeichnung über Bleistift, blauer Farbstift
Maße:	22,7 x 34,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1875
	wer	Georg II. von Sachsen-Meiningen (1826-1914)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Heinrich von Kleist (1777-1811)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer Theater Meiningen
wo

Literatur

- Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen