

[Additional information: <https://thue.museum-digital.de/object/615> vom 2024/05/19]

	<p>Object: Ludwig Barnay als Lear in Shakespeares "König Lear"</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Fotos</p> <p>Inventory number: MMT IV 0057 C</p>
--	--

## Description

Ludwig Barnay gehört zu den bedeutendsten Personen der deutschen Theaterszene in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Als Helden- und Charakterdarsteller leistete er Hervorragendes bei der Interpretation von Rollen wie Tell, Wallenstein, Hamlet, Lear und Othello. Er leitete Theater in Hamburg, Berlin, Wiesbaden und Hannover. Er war maßgeblich an der Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger beteiligt, deren Ehrenpräsident er später wurde. Als Ehrenmitglied des Meininger Hoftheaters nahm er an den Gastspielreisen nach Berlin, London und St. Petersburg teil. 1908 verlieh ihm Herzog Georg II. den Sachsen-Ernestinischen Hausorden I. Klasse.

## Basic data

Material/Technique: Photographie  
Measurements: 10,4 x 6,5 cm

## Events

Image taken	When	1879-1880
	Who	Fotoatelier Emil Bieber
	Where	Hamburg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ludwig Barnay (1842-1924)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

William Shakespeare (1564-1616)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Georg II, Duke of Saxe-Meiningen (1826-1914)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Meiningen State Theatre

Where

## Keywords

- Portrait

## Literature

- Barnay, Ludwig (1954): Erinnerungen. Berlin