

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Ludwig Barnay als Lear in Shakespeares "König Lear"</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Fotos</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 0057 C</p> |
|--|--|

Beschreibung

Ludwig Barnay gehört zu den bedeutendsten Personen der deutschen Theaterszene in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Als Helden- und Charakterdarsteller leistete er Hervorragendes bei der Interpretation von Rollen wie Tell, Wallenstein, Hamlet, Lear und Othello. Er leitete Theater in Hamburg, Berlin, Wiesbaden und Hannover. Er war maßgeblich an der Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger beteiligt, deren Ehrenpräsident er später wurde. Als Ehrenmitglied des Meininger Hoftheaters nahm er an den Gastspielreisen nach Berlin, London und St. Petersburg teil. 1908 verlieh ihm Herzog Georg II. den Sachsen-Ernestinischen Hausorden I. Klasse.

Grunddaten

Material/Technik: Photographie
Maße: 10,4 x 6,5 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1879-1880
wer Fotoatelier Emil Bieber
wo Hamburg

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Ludwig Barnay (1842-1924)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

William Shakespeare (1564-1616)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Georg II. von Sachsen-Meiningen (1826-1914)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Theater Meiningen

wo

Schlagworte

- Porträt

Literatur

- Barnay, Ludwig (1954): Erinnerungen. Berlin