

	<p>Objekt: Josef Kainz als Kreuz-König</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Fotos</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 2196 A</p>
--	--

Beschreibung

Josef Kainz war einer der brilliantesten Darsteller in sich widersprüchlicher Figuren, die er psychologisch ausgelotet und sprachlich vollendet auf die Bühne brachte. Er war zwischen 1877 und 1880 Mitglied im Ensemble des Meininger Hoftheaters und nahm an den Gastspielreisen dieser Zeit teil. Kainz verkörperte in Meiningen ca. 50 Rollen, darunter den idealistisch angelegten Kosinsky und den verträumt interpretierten Homburg. Seine Theaterlaufbahn führte ihn später u. a. an das Hoftheater München (Freundschaft mit König Ludwig II.), das Deutsche Theater Berlin und das Wiener Burgtheater.

Grunddaten

Material/Technik: Karton (Postkarte), Photographie
Maße: 14,0 x 8,8 cm

Ereignisse

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Josef Kainz (1858-1910)
wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]
wer Theater Meiningen
wo

Schlagworte

- Porträt

Literatur

- Eisermann, Judith (2010): Josef Kainz - zwischen Tradition und Moderne: der Weg eines epochalen Schauspielers. München