

	<p>Object: Mars, Figur aus der Folge der sieben Großen Planeten</p> <p>Museum: Klassik Stiftung Weimar Burgplatz 4 99423 Weimar +49(0)3643-545-0 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Kunstgewerbliche Sammlung</p> <p>Inventory number: Kgm 551</p>
--	---

Description

Zu der eindrucksvollen Figurenfolge gehören noch sechs andere Götter - Jupiter, Saturn, Diana, Venus, Apollo und Merkur. Der Kriegsgott Mars sitzt auf einem hohen, schmalen, purpurstaffierten Wolkensockel. Diese ungewöhnliche Sockelform ist ein untrügliches Merkmal der gesamten Figurenfolge. Mars trägt eine römische Uniform. Sein Brustpanzer, Lorica, ist schwarz reliefiert und an den Schultern mit Löwenmasken versehen. Darunter befindet sich eine kurze, weiße Tunika, die über Rock und Ärmel mit dem Doublet, Lederstreifen in Eisenrot, verziert ist. An den Füßen trägt er bis zur Wade hochgeschnürte, farbig staffierte Fersenschuhe, die Calcei. Als Vorlage diente dem Modelleur Doell die Kupferstichsammlung von Bernhard de Montfaucon, Griechische und Römische Altertümer, Nürnberg 1757. Tabula XIV, Figuren 7, 8 und 9. [Susanne Schroeder]
Modelleur: Wenzel Neu, Staffage: Gottfried Theodor Doell.

Basic data

Material/Technique: Porzellanausformung, polychrome Bemalung

Measurements:

Events

Created	When	
	Who	Gottfried Theodor Doell (1748-1790)
	Where	
Created	When	1765-1770
	Who	Wenzel Neu (1707-1774)

	Where	Veilsdorf
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Kloster Veilsdorf
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bernard de Montfaucon (1655-1741)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Mars
	Where	

Keywords

- Porcelain