

	<p>Object: Jena von Süd-Ost</p> <p>Museum: Städtische Museen Jena, Stadtmuseum Markt 7 07743 Jena +49(0)3641-498261 stadtmuseum@jena.de</p> <p>Collection: Sammlung Jenaer Stadtansichten</p> <p>Inventory number: SMJ 22370</p>
--	--

Description

In Schramms Werk über die bedeutendsten Brücken in Deutschland ist auch die Camsdorfer Brücke, eines der "Sieben Wunder Jenas", beschrieben und abgebildet. Die Stadt ist am linken Bildrand angeschnitten dargestellt. Durch eine perspektivische Verkürzung sind aber sowohl die Stadtkirche als auch die Johann-Georg-Kirche zu sehen, zwischen denen der Pulverturm auf einer Linie liegt. Auch das Tor vor der Saalevorstadt und die Häuser derselben sind gut erkennbar, die Spitze des Saaltores ist jedoch direkt neben die Michaeliskirche verschoben. Auf diesem Blatt ist am deutlichsten die Galerie mit den zwölf Holzplastiken auf dem Schloßdach zu erkennen, die von 1720 bis 1751 dort angebracht waren und die die Jahreszeiten, Erdteile und Elemente verkörperten. [Birgitt Hellmann] aus: Carl Christian Schramm: Historischer Schauplatz, in welchem die Merkwürdigsten Brücken aus allen vier Theilen der Welt, Insonderheit aber Die in den vollkommensten Stand versetzte Dreßdner Elb-Brücke, In saubern Prospecten, Münzen und andern Kupferstichen, vorgestellt und beschrieben werden: Durch brauchbare Anmerkungen und besondere Urkunden erläutert, Auch mit nöthigen Registern versehen, Leipzig 1735, Künstler unbekannt, bez. o. M. über Ansicht: "Die Jenaische Saal=Brücke. Abend.", u. M.: "Morgen", M. r. Bildrand: "Mitternacht.", M. l. Bildrand: "Mittag." Kat. Hellmann 1992, Nr. 26

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	20 x 33,8 cm

Events

Created	When	1735
---------	------	------

Who

Where Leipzig

Keywords

- Cityscape

Literature

- Hellmann, Birgitt (1992): Die Jenaer Stadtansichten bis 1880. Katalog aus den Sammlungen der Städtischen Museen Jena. Jena