

	<p>Objekt: Bronze-Statuette: Herakles mit dem nemeischen Löwen. 2./3. Jahrhundert</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK B 011</p>
--	--

Beschreibung

Die Bronze­gruppe des jugendlichen, bartlosen Herakles mit dem Löwen ist - abgesehen vom Rumpf - in Vollgußtechnik hergestellt. Eine der ersten Taten des berühmten griechischen Helden Herakles war die Tötung eines Löwen, der in der Gegend der Stadt Nemea auf der Peloponnes sein Unwesen trieb. Dieser Löwenkampf war eines der beliebtesten Motive in der antiken Kunst. Die Jenaer Bronze­statuette zeigt den muskulösen griechischen Helden, der als Hercules auch Einzug in die römische Kunst hielt, mit seiner Keule, beinahe teilnahmslos in die Ferne schauend, während der viel zu klein geratene Löwe an ihm hochspringt. In der Kaiserzeit ist die Szene des Löwenkampfes zu einem dekorativen Element reduziert worden. Die Bronze­figur gehörte vermutlich zum Zierrat eines Möbelstückes und wurde wahrscheinlich in Köln, dem antiken Colonia Claudia Ara Agrippinensium, gefunden.

Provenienz: 1854, Geschenk von A. Nicolovius (Bonn).

Lit. Goettling (1854) S. 68, Nr. 369; Paul-Zinserling (1981) S. 49, Abb. 32; Kluwe (1994) S. 237-243.

Zustand: intakt, teilweise leicht korrodiert, matt schwarze Patina. (Text: Dennis Graen)

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze
Maße:	Höhe: 14,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	2.-3. Jahrhundert n. Chr.
-------------	------	---------------------------

	wer	
	wo	
Gefunden	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Köln
[Zeitbezug]	wann	1854
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Alfred Nicolovius (1806-1890)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herakles
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Bronzestatue
- Löwe
- Römische Kaiserzeit
- Statue

Literatur

- Goettling, Carl Wilhelm (1854): Das archäologische Museum der Universität Jena . Jena
- Kluwe, E. (1994): Zwei römisch-kaiserzeitliche Bronzen im Besitz der Friedrich-Schiller-Universität Jena, in: Akten der 10. Internationalen Tagung über antike Bronzen, Freiburg 18. - 22. Juli 1988. Stuttgart
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena