

 <p>Städtische Museen Jena, Stadtmuseum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Jena von Nord-West</p> <p>Museum: Städtische Museen Jena, Stadtmuseum Markt 7 07743 Jena +49(0)3641-498261 stadtmuseum@jena.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Jenaer Stadtansichten</p> <p>Inventarnummer: SMJ 410/09</p>
--	---

Beschreibung

Der Theologe Balthasar Cellarius (1614-1689) veröffentlichte 1658 seine Schrift "Politica succincta", mit der er gegen Johann Althusius in die Diskussion um den Zusammenhang zwischen politischen, staatsrechtlichen und historischen Problemen eingriff. Das Buch erlebte bis 1711 elf Auflagen, von denen auf dem Titelblatt der 1674 erschienenen Ausgabe das Stadtbild von Jena auf dem Frontispiz erscheint. Im unteren Drittel des Titelkupfers steht, von zwei Säulen gerahmt, eine nach links gewendete Justitia mit Schwert und Waage, die Stadt Jena im Hintergrund. Links der Justitia ist das Schloß mit der Weigelschen Himmelskugel zu sehen, ebenso die Schloßpforte und die Zwätzener Pforte; rechts der Justitia Pulverturm, Johannistor und das Dach der Collegienkirche. Im Vordergrund ist rechts die Johanniskirche mit umzäunten Gottesacker, links der Fürstenkeller mit Garten erkennbar; die übrigen Häuser sind sehr schematisch gezeichnet. Der Stecher, Johann Dürr, ist vor allem durch die Herstellung von Porträts bekannt, er schuf aber auch das früheste Abbild des Collegium Jenense auf dem Titelblatt zu Weigels "Speculum Uranicum" im Jahr 1661. [Birgitt Hellmann]

aus: Cellarius, Balthasar, "Politica", Jena bei Johann Bielcken, 1674, bez.: o. im Bild: "Stadt Jena.", u. r."Joh. Dürr sculp.", Blattmaß Titelkupfer 12,8 x 7,7 cm
Kat. Hellmann 1992, Nr. 15

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: 3,4 x 6,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1674

wer Johann Dürr (Kupferstecher) (1600-1663)
wo

Schlagworte

- Stadtansicht

Literatur

- Hellmann, Birgitt (1992): Die Jenaer Stadtansichten bis 1880. Katalog aus den Sammlungen der Städtischen Museen Jena. Jena