

	<p>Objekt: Jena von Osten</p> <p>Museum: Städtische Museen Jena, Stadtmuseum Markt 7 07743 Jena +49(0)3641-498261 stadtmuseum@jena.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Jenaer Stadtansichten</p> <p>Inventarnummer: SMJ Bibliothek 1,62</p>
--	--

Beschreibung

Im 17. Jahrhundert ist für Jena, dessen Buchproduktion damals an zweiter Stelle der deutschen Länder stand, die Verwendung von Stadtansichten als Buchdruckersignets nachweisbar. Diese seltene Art der Einbeziehung von Stadtbildern auf Titelblättern wurde in Jena zuerst von Johann Weidner praktiziert und durch einige Zunftgenossen bis in die Mitte des 18. Jahrhunderts fortgeführt. Ein großer Teil der Weidnerschen Verlagstätigkeit bestand im Druck von Leichenreden, von denen Koch 392 verschiedene Exemplare in der Universitätsbibliothek Jena nachweisen konnte, diesem Genre ist auch Eisenbergers "Luctus Schaurotticus" zuzuordnen. Auf dem Titel befindet sich die grob geschnittene Ansicht Jenas am unteren Bildrand in einer Kartusche. Nur mit Mühe sind die dominanten Gebäude der Stadt erkennbar: am linken Bildrand der "Pauliner Thurm" (heute Anatomieturm) und der "Thurm beym Saumarcke" (heute Roter Turm), daneben die Collegienkirche sowie die Rathausdächer, die Stadtkirche St. Michael, der Pulverturm und das Schloß. [Birgitt Hellmann]

aus: Eisenberger, Johann Eberhard, Luctus Schautotticus..., Jena, bei Johann Weidner, 1620, bez.: u. M. im Bild: "S. JENA. I. W 1616", Blattmaß 17,5 x 13,7 cm
Kat. Hellmann 1992, Nr. 6

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt
Maße: 1,6 x 5,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1616
	wer	Johann Weidner (Drucker) (1572-1625)
	wo	

Schlagworte

- Stadtansicht

Literatur

- Hellmann, Birgitt (1992): Die Jenaer Stadtansichten bis 1880. Katalog aus den Sammlungen der Städtischen Museen Jena. Jena