[Weitere Angaben: https://thue.museum-digital.de/object/2479 vom 03.05.2024]

Objekt:	Nymphe mit Faun
Museum:	GoetheStadtMuseum Ilmenau Am Markt 1 98693 Ilmenau +49(0)3677-600210 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de
Sammlung:	Nachlass Carl Graser
Inventarnummer:	PO 297

Beschreibung

Porzellanfigur "Nymphe mit Faun", weiß glasiert und polychrom staffiert in Unterglasurmalerei, auf einem querovalen hohen Sockel stehend; Sockelboden unglasiert; Künstlersignatur auf der Sockelrückseite, Porzellanmarke auf dem Sockelboden.
Dargestellt ist eine leicht tänzelnde Nymphe mit einem kleinen, Bandonium spielenden Faun zu ihren Füßen sitzend; Nymphe mit langem roten Haar und hellem Haarband; Kopf zur linken Seite geneigt; Arme sind zur Seite hin geöffnet, der linke Oberarm ist angewinkelt; in den Händen hält sie blau-weiße Blumenranken; durch das lange schulterfreie Gewand zeichnet sich der schlanke, leicht nach hinten gebeugte Körper ab. Auf dem Sockel, rechts neben der Nymphe sitzt der kindliche Faun mit menschlichem Oberkörper, Ziegenhörnern und Bockbeinen; zwischen seinen Händen hält er ein weit geöffnetes Bandonium (eine Art Ziehharmonika). Sockelabsatz mit reliefiertem Perlschnurornament verziert.Künstlersignatur "C. GRASER" auf der Sockelrückseite, geritzt.
Modellnummer "U 198" auf dem Sockelboden, geprägt.
Porzellanmarke der Schwarzburger Werkstätten: Fuchs mit Schriftzug "Schwarzburger Werk / stätten für Porzellankunst", geprägt.

Grunddaten

Material/Technik:	Gegossen; glasiert; Unterglasurmalerei
Maße:	Höhe: 32,4 cm; Breite: 16,3 cm; Tiefe: 9,98 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1915-1925
	wer	Karl Graser (1887-)
	wo	Unterweißbach

Schlagworte

- Keramik
- Porzellan
- Porzellanfigur
- Porzellanmalerei