

	Object: Ein Gooty-Peon und seine Frau
	Museum: Lindenau-Museum Altenburg Kunstgasse 1 04600 Altenburg +49(0)3447-8955430 info@lindenau-museum.de
	Collection: Kunstbibliothek
	Inventory number: LMA 1 H 34, 100

Description

Gooty ist ein Ort in Zentralindien. Im 19. Jahrhundert befand sich dort ein befestigtes Fort. Der hier abgebildete Peon, den man als Fußsoldaten oder Boten verstehen muss, stammt offensichtlich aus dieser Gegend. Er trägt eine kurze Hose aus reich gemustertem Stoff, eine außergewöhnliche Mütze und einen Krummsäbel. Der rechte Unterarm ist mit einer goldenen Ledermanschette geschmückt, die ihn als Krieger definiert, und genau das drückt auch seine ganze Figur aus. Vornehm ist auch die Frau gekleidet: weißer Rock, oranges Oberteil und durchscheinende Stola. (Werner Kraus)

Basic data

Material/Technique: Papier, Karton; Gouachemalerei
Measurements: 35 cm × 24,5 cm

Events

Painted	When	1800
	Who	Company School
	Where	Thanjavur
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	India
[Relation to time]	When	1800
	Who	
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Company style
- Gouache paint
- Kriegswesen
- Soldier
- Warrior

Literature

- Lindenau-Museum Altenburg (Hg.) (2011): Indien als Bilderbuch. Die Konstruktion der pittoresken Fremde. Einhundert indische Gouachen um 1800 aus Lindenaus Kunstbibliothek Lindenau-Museum. Lindenau