

	<p>Object: Römerin. Kupferstich Carl Bart nach August Riedel, 1829</p> <p>Museum: Museum "Otto Ludwig" Eisfeld Markt 2 / Schloss 98673 Eisfeld 03686 300308 museum@stadt-eisfeld.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: OLG 4755</p>
--	---

Description

Carl Barth (* 12. Oktober 1787 in Eisfeld; † 12. September 1853 in Kassel; auch Karl Barth) war ein deutscher Zeichner und Kupferstecher.

Die Römerin ist eine Auftragsarbeit für den Berliner Verleger Georg Andreas Reimer (1776 - 1842), der diese zusammen mit einem Porträt von Goethe bei Barth in Auftrag gab. Der Kupferstich war als Illustration für das von Wilhelm Waiblinger herausgegebene Taschenbuch aus Italien und Griechenland für 1830 bestimmt. Als Zeichner der Vorlage hat Barth Riedel genannt, der die Frau in Rom porträtiert habe.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Kupferstich
Measurements:	Blatt 20,2 x 14,3 cm

Events

Drawn	When	1829
	Who	Karl Barth (1787-1853)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Graphics
- Portrait

Literature

- Brückner, Klaus (2003): "... weil ich nun einmal ein Kupferstecher bin ...!" : Carl Barth 1787 - 1853 ; eine Ausstellung des Stadtmuseums Hildburghausen, [15. Juni - 3. August 2003] und der Städtischen Sammlungen Schweinfurt, Hrsg. Friedericke Kotouc ; Michael Römhild .
- Vontin, Walter (1938): Carl Barth. Ein vergessener deutscher Bildkünstler 1787 - 1853. Hildburghausen