

	<p>Objekt: Schrank</p> <p>Museum: Museum für Thüringer Volkskunde Erfurt Juri - Gagarin Ring 140 a 99084 Erfurt +49 (0) 361/ 6 55 56 07 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Möbel</p> <p>Inventarnummer: VKM 11704</p>
--	--

## Beschreibung

**Aufbau:** Korpus mit abgeschrägten Ecken in Brettbauweise, längs der Mittelachse teilbar, von innen an Deck- und außen an Bodenbrett mit hölzernem Steckschloß zusammengehalten. Stand auf quadratischen, zugespitzten Füßen. Separat gearbeiteter profilierter und gekehelter Sockel. Eben solche Gesimsleiste bündig mit Holznägeln an Korpus befestigt. Gegratete Türen in Brettbauweise zwischenschlagend dem Frontrahmen eingefügt. Rechte Tür mit gekehelter und beschnittener Schlagleiste (Schuppenornament). Eiserne, durchbrochene Schlüsselschilder. Auf der Rückseite außen Reste eines Versandscheines der Eisenbahn: Königl. Sächs. Staatseisenbahnen/ Von Eger/ Nach Erfurt. Inneneinrichtung: An der Rückseite oben sieben eingezapfte Holzhaken. An den Seiten Holzklötze mit Ausklinkung für Kleiderrechen. Türen innen an langen, durchbrochen verzierten und verzinnten, eisernen Bändern aufgehängt. Verzinntes, graviertes und getriebenes, offenes Schnappschloß aus Eisen. Linke Tür oben und unten mit eisernem Riegel festgezogen.

**Dekor:** Auf Sichtflächen mit Lasurfarbe in Brauntönen Holzstruktur imitiert. Das Gesims ist braun marmoriert, der Sockel dunkelbraun gefaßt. Die Architektur- und Landschaftsmalerei sowie die imitierten Rahmen und Füllungen sind in Grau, Grün, Weiß und Schwarz gefaßt. Zum Teil sind die Anrißlinien für die gemalten Rahmen sichtbar. Die Türen werden gegliedert durch je zwei hochrechteckige Flächen, dazwischen ein querrechteckiges Feld mit eingezogenen Ecken, darin ein einbeschriebenes Oval. Die grün marmorierten Rahmungen auf den Türen und Seiten werden durch weiße und schwarze Linien begrenzt, an den Ecken angedeutete Diamantierung. Motive in den Feldern auf der linken Türseite von oben nach unten: Gebirgslandschaft mit Häusern und Mann mit Kiepe; Ruinenlandschaft; Flußlandschaft mit Boot, Fischer und Felspartie. Auf der rechten Seite von oben nach unten: Dorflandschaft mit Wanderer; Gehöft; Flußlandschaft mit Gehöft. Die zwei Rechteckflächen der Seitenwände sind mit Marmormalerei gefüllt. Auf den Eckschrägen je eine gemalte Säule mit Volutenkapitell in Graumalerei. Auf der linken Eckschräge und Seite ist unter der Malerei eine frühere Fassung zu sehen (ehemals gerahmtes Langfeld mit Feston; Seite wohl drei Felder mit floralem Dekor, das mittlere Feld Rosenstrauß in Vase in Rot, Grün und

Braun).  
(Text: Iris Höfer)

## Grunddaten

Material/Technik: Nadelholz, farbig gefaßt  
Maße: H: 185 cm; B: 143 cm; T: 44 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1800-1833
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Architekturmalerei
- Aufbewahrungsmöbel
- Bäuerliche Wohnkultur
- Holzmalerei
- Möbel
- Schrank
- Wohnen

## Literatur

- Moritz, Marina; Höfer, Iris (Hg.) (2003): Möbel in Thüringen. Produktion - Gebrauch - Interpretation. Erfurt