Objekt: Schaltschrank zur

Ferns prechver mittlung

Museum: Werratalmuseum Gerstungen

Sophienstraße 4 99834 Gerstungen +49 (0) 36922 245261

digitalisierung@museumsverband.thueringen.de

Sammlung: Eisenbahnausstellung und -

archiv

Inventarnummer: GWM 22/69

### Beschreibung

Die Vermittlungsstation besteht aus einem Holztisch (Schreibtisch) mit nach hinten ansteigender Funktionsfläche, auf der verschiedene Schalthebel und Signallämpchen integriert sind: rechts eine Wählscheibe, links oben ein Telefonhörer, dazwischen die Schalttafel mit einer Untergliederung für bahninterne sowie Orts- und Ferngespräche.

Die Deutsche Reichsbahn besaß ein eigenes Telefonnetz. Für Gerstungen wurde es um 1930 eingerichtet und bestand bis Anfang der 1990er Jahre. Durch diese Anlage konnten Gespräche von Hand vermittelt, Verbindungen zum Netz der Deutschen Post hergestellt und im Notfall Unfallverbindungen ermöglicht werden.

Die Fernsprechvermittlung befand sich in Gerstungen im Bahnhofsgebäude auf Bahnsteig 1 und war rund um die Uhr durch einen Eisenbahner besetzt.

#### Grunddaten

Material/Technik: Holz, Kunststoff, Glas, Metall

Maße: 102 x 96 x 70 cm

# Ereignisse

Wurde genutzt wann Bis 1990

wer Deutsche Reichsbahn (DR)

wo Gerstungen

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Deutsche Grenzpolizei

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Grenztruppen der DDR

WO

## **Schlagworte**

• Eisenbahn

- Fernsprecher
- Innerdeutsche Grenze

#### Literatur

- Bock, Peter (2007): Interzonenzüge : Eisenbahnverkehr im geteilten Deutschland ; [1945 1990]. München
- Kuhlmann, Bernd (2005): Deutsch-deutsche Grenzbahnhöfe. München
- Möller, Wolfgang; Walter, Günter (2009): Gerstungen war der Knotenpunkt: 160 Jahre Eisenbahnstrecke Halle - Kassel; Hörselberg-Bote: Amts- und Nachrichtenblatt der Hörselberggemeinde. - Seebach, ZDB-ID 11945618, 2009, 79. Seebach, S. 19-23
- Richter, Fredy (1999): Die Geschichte des Bahnhofs Gerstungen. Bei Zeitzeugen nachgeschlagen, nachgefragt und zusammengestellt. Gerstungen: Eigenverlag