

	<p>Object: Olpe, attisch-schwarzfigurig: Hopliten im Zweikampf. Letztes Viertel 6. Jahrhundert v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 <a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p>Collection: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventory number: SAK V 171</p>
--	---

## Description

Eine Olpe ist eine antike Kanne, die zur Aufbewahrung von Ölen oder Wein diente. Das abgebildete Gefäß ist schwarz gefirnisst, auf dem Bauch befindet sich das Bildfeld, welches sich bis an den Hals erstreckt. Es zeigt zwei Hopliten im Kampf. Der linke greift, den Schild vor sich haltend, seinen Kontrahenten mit der Lanze an. Dieser ist in die Knie gesunken und wendet sich zu seinem Gegner um. Beide tragen korinthische Helme, Brustpanzer, Beinschienen, einen Schild und eine Lanze. Den Hintergrund füllen Zweige mit Blättern. Das Bildfeld ist nach oben hin durch ein Mäander und drei Palmetten begrenzt. Auf dem Mündungsrand sind hängende Blumenkelche abgebildet.

Provenienz: 1846 Geschenk des Herzogs Joseph von Sachsen-Altenburg, vorher Sammlung G. P. Campana/Rom

Lit.: Geyer (1996) S. 72, Nr. 33 [R. Hirte/T.Kleinschmidt]; Klöckner/Recke (2010) S. 241, Nr. 137 [G. Ottomeyer].

The Beazley Archive: Nr. 28576.

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011.

## Basic data

Material/Technique:

Ton, gebrannt und bemalt

Measurements:

Höhe: 26,2 cm

## Events

Created	When	525-500 BC
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Cerveteri
[Relation to time]	When	1846
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joseph, Duke of Saxe-Altenburg (1789-1868)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Giampietro Campana (1808-1880)
	Where	

## Keywords

- Aufbewahrung
- Bin
- Ceramic
- Classical antiquity
- Handicraft
- Helmet
- Hoplite
- Olpe
- Vasenmalerei
- Zweikampf

## Literature

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1996): Der Jenaer Maler: eine Töpferwerkstatt im klassischen Athen; Fragmente attischer Trinkschalen der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 87 Kat.-Nr. 97 (R. Hirte/T. Kleinschmidt). Wiesbaden
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen