

	<p>Objekt: Olpe, attisch-schwarzfigurig: Achill, Maler von Vatikan G 49. 500 - 475 v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK V 169</p>
--	---

Beschreibung

Im Bildfeld kniet der nach rechts gewandte Achill vor einem Brunnenbecken, das durch einen Löwenkopfwasserspeier kennzeichnet ist. Der Held ist nackt, ist jedoch durch den Helm, zwei Lanzen in der rechten Hand und den Rundschild im linken Arm als Krieger gekennzeichnet. Dem Mythos nach lauert er hier dem Troilos auf. Im Hintergrund der Szene dienen Zweige als Füllornamente. Das Bild ist oben von einem Schlüsselmäander und darüber liegender Palmetten gerahmt. An den Seiten ist es von einem Punktband eingefasst. Zudem ist der Mündungsrand noch mit einem Schachbrettmuster verziert.

Provenienz: 1846 Geschenk des Herzogs Joseph von Sachsen-Altenburg, vorher Sammlung G. P. Campana/Rom.

Lit.: LIMC [Balty] I, S. 75, Nr. 220 "Achillus" [A. Kossatz-Deissmann]; Geyer (1996) S. 88f., Nr. 102 [R. Hirte/T. Kleinschmidt]; Geyer (1999) S. 127, Nr. 71, Kat.-Abb. 20 [D. Graen]; Klöckner/Recke (2010) S. 216, Nr. 212 [K. Heidenreich].

The Beazley Archive: Nr. 351675.

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011.

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe: mit Henkel: 20,6 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 500-475 v. Chr.

	wer	"Maler von Vatikan G 49"
	wo	Etrurien
[Zeitbezug]	wann	1846
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joseph von Sachsen-Altenburg (1789-1868)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Giampietro Campana (1808-1880)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	"Maler von Vatikan G 49"
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Achilles
	wo	

Schlagworte

- Keramik
- Olpe (Gefäß)

Literatur

- Balty, Jean Charles [Red.] (1981-2009): *Lexicon iconographicum mythologiae classicae: (LIMC)* / [publ. par la Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae. Düsseldorf
- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1996): *Der Jenaer Maler: eine Töpferwerkstatt im klassischen Athen; Fragmente attischer Trinkschalen der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena*, 87 Kat.-Nr. 97 (R. Hirte/T. Kleinschmidt). Wiesbaden
- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1999): *Mediterrane Kunstlandschaften in der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena*. Jena

- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen