

 <p>Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen / Dennis Graen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Alabastron (Salbgefäß), korinthisch: Flügeldämon. 595 - 570 v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK V 134</p>
---	---

Beschreibung

Das Bild zeigt ein "Korinthisches" Alabastron, ein antikes Gefäß zur Aufbewahrung von Duft- und Salbölen.

Auf Seite A des Gefäßes ist ein Flügeldämon abgebildet. Hierbei könnte es sich um einen Boreaden handeln - die Söhne des Boreas (mythologische Personifikation des Nordwindes) oder um Boreas selbst. Er ist im archaischen Knielaufschema dargestellt und wendet sich nach rechts. Er trägt Flügelschuhe, einen kurzen und gegürteten Chiton mit reich verzierten Borten. Das lange Haar ist im Nacken zusammengebunden, lange Seitenlocken fallen ihm nach vorn auf die Brust.

Auf Seite B ist ein Schwan dargestellt. Dieser ist nach links gerichtet und hat den Hals und das Gesicht eines Dämons. Über das gesamte Gefäß verteilt dienen Blüten und Blattrosetten als Füllmuster.

Lit.: Müller (1963) S. 24, Nr. 10; Paul-Zinserling (1981) S. 27, Abb. 10; Amyx (1988) S. 183, Nr. 5; Geyer (1999) S. 122f., Nr. 59 [K. Deppmeyer]; Klöckner/Recke (2010) S. 200, Nr. 119 [Ch. Ludwig].

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011.

Grunddaten

Material/Technik:

Ton, weißgelb mit hellbrauner bis schwarzer Bemalung, aufgestztem Karminrot und Ritzungen

Maße:

Höhe: 21,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	595-570 v. Chr.
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Werkstatt der Boreaden-Gruppe
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Boreas
	wo	

Schlagworte

- Alabastron
- Flügeldämon

Literatur

- Amyx, Darell Arlynn (1988): Corinthian vase-painting of the Archaic period, I. Berkeley
- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1999): Mediterrane Kunstlandschaften in der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Jena
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Müller, Werner (1963): Keramik des Altertums. Vasen aus der Sammlung Antiker Kleinkunst. Leipzig
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena