

	<p>Objekt: Aryballos, korinthisch: Sirene (Salbölgefäß)</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK V 119</p>
--	--

Beschreibung

Der kugelige Gefäßkörper mit flachem Ringfuß, kleinem Henkel und ausladendem Mündungsrand zeigt eine bärtige Sirene, eine Ente und weitere Vögel. Im Bildfeld sind große, flüchtige Klecksrosetten verteilt und wird von drei breiten Parallelstreifen begrenzt. Provenienz: 1846 Geschenk des Herzogs Joseph von Sachsen-Altenburg, vorher Sammlung G. P. Campana/Rom.

Lit.: Müller (1963) S. 23, Abb. 9; Geyer (1999) S. 123, Nr. 60 [K. Deppmeyer]; Klöckner/Recke (2010) S. 183, Nr. 104 [Ch. Ludwig].

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011.

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe 13,7 cm, Durchmesser: 12,2 cm

Ereignisse

Gefunden

wann

wer

wo

Veji (Veio bei Isola Farnese/Rom)

[Zeitbezug]

wann

1846

wer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Joseph von Sachsen-Altenburg (1789-1868)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Giampietro Campana (1808-1880)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Sirene (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Aryballos

Literatur

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1999): Mediterrane Kunstlandschaften in der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Jena
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Müller, Werner (1963): Keramik des Altertums. Vasen aus der Sammlung Antiker Kleinkunst. Leipzig