

	<p>Objekt: Bronze-Statuette, etruskisch: Heracle. 5.-3. Jahrhundert v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK B 004</p>
--	--

Beschreibung

Der weit ausschreitende Heracle (etruskische Form des griechischen Herakles), das etruskische Pendant zum griechischen Herakles, hält in der rechten erhobenen Hand eine Keule, mit der er wohl zum Schlag ausholt. Über dem nach vorn gestreckten linken Arm hängt sein Löwenfell, dessen Kopf nicht erkennbar ist. Sein Gesicht mit den scheibenförmigen Augen und der hakenförmigen Nase ist relativ einfach modelliert. Lit.: Paul-Zinserling (1981) S. 36f., Abb. 19; Klöckner/Recke (2010) S. 148, Nr. 82 [F. Heuke]. Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011.

Grunddaten

Material/Technik: Bronze
Maße: Höhe: 8,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	5.-3. Jahrhundert v. Chr.
	wer	
	wo	Etrurien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herakles
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Etrusker

wo

Schlagworte

- Bronzekunst
- Bronzestatuette
- Statuette

Literatur

- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena