

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Object:</b> Schale, attisch-rotfigurig (Fragment), Jenaer Maler: Dionysos, Satyr. 1. Viertel 4. Jahrhundert v. Chr.</p> <p><b>Museum:</b> Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 <a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p><b>Collection:</b> Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p><b>Inventory number:</b> SAK S 505</p> |
|--|---|

## Description

Das Fragment zeigt links den Oberkörper eines Satyrs, der den rechten Arm nach vorn streckt und auf dem Linken ein Tablett hält. Vor ihm ist noch der Oberkörper des sitzenden jugendlichen Dionysos zu erkennen. Er trägt einen Kranz aus Efeublättern im Haar und den Thyrsosstab in der rechten Hand.

Provenienz: 1852 von Carl Wilhelm Goettling erworben.

Lit.: Paul-Zinserling (1994) S. 23, Nr. 9, S. 44ff., S. 65 Taf. 8,1; Geyer (1996) S. 74, Nr. 42, Taf. 3,1 [T. Netzbandt]; Klöckner/Recke (2010) S. 118, Nr. 64 [M. Glück].

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

## Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Durchmesser: 12,6 cm

## Events

|         |       |              |
|---------|-------|--------------|
| Created | When  | 400-375 BC   |
|         | Who   | Jena Painter |
|         | Where | Athens       |
| Found   | When  |              |
|         | Who   |              |

|                                     |       |                                  |
|-------------------------------------|-------|----------------------------------|
|                                     | Where | Athens                           |
| [Relation to time]                  | When  | 1852                             |
|                                     | Who   |                                  |
|                                     | Where |                                  |
| [Relation to person or institution] | When  |                                  |
|                                     | Who   | Karl Wilhelm Götting (1793-1869) |
|                                     | Where |                                  |
| [Relation to person or institution] | When  |                                  |
|                                     | Who   | Dionysus                         |
|                                     | Where |                                  |
| [Relation to person or institution] | When  |                                  |
|                                     | Who   | satyr                            |
|                                     | Where |                                  |
| [Relation to person or institution] | When  |                                  |
|                                     | Who   | Maenad                           |
|                                     | Where |                                  |

## Keywords

- Thyrsus

## Literature

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1996): Der Jenaer Maler: eine Töpferwerkstatt im klassischen Athen; Fragmente attischer Trinkschalen der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 87 Kat.-Nr. 97 (R. Hirte/T. Kleinschmidt). Wiesbaden
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1994): Der Jena-Maler und sein Kreis: zur Ikonologie einer attischen Schalenwerkstatt um 400 v. Chr.. Mainz