

	<p>Objekt: Schale, attisch-rotfigurig (Fragment), Jenaer Maler: Dionysos, Satyr. 1. Viertel 4. Jahrhundert v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK S 505</p>
--	---

Beschreibung

Das Fragment zeigt links den Oberkörper eines Satyrs, der den rechten Arm nach vorn streckt und auf dem Linken ein Tablett hält. Vor ihm ist noch der Oberkörper des sitzenden jugendlichen Dionysos zu erkennen. Er trägt einen Kranz aus Efeublättern im Haar und den Thyrsosstab in der rechten Hand.

Provenienz: 1852 von Carl Wilhelm Goettling erworben.

Lit.: Paul-Zinserling (1994) S. 23, Nr. 9, S. 44ff., S. 65 Taf. 8,1; Geyer (1996) S. 74, Nr. 42, Taf. 3,1 [T. Netzbandt]; Klöckner/Recke (2010) S. 118, Nr. 64 [M. Glück].

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Durchmesser: 12,6 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 400-375 v. Chr.

wer Jenaer Maler

wo Athen

Gefunden wann

wer

wo Athen

[Zeitbezug]	wann	1852
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl Wilhelm Götting (1793-1869)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Dionysos (Gott)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Satyr
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Mänade
	wo	

Schlagworte

- Thyrsos

Literatur

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1996): Der Jenaer Maler: eine Töpferwerkstatt im klassischen Athen; Fragmente attischer Trinkschalen der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 87 Kat.-Nr. 97 (R. Hirte/T. Kleinschmidt). Wiesbaden
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1994): Der Jena-Maler und sein Kreis: zur Ikonologie einer attischen Schalenwerkstatt um 400 v. Chr.. Mainz