

	<p>Objekt: Schale, attisch-rotfigurig (Fragment), Jenaer Maler: Satyr, Mänade. 1. Viertel 4. Jahrhundert v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK S 491</p>
--	---

Beschreibung

Das Innenbild, das von einem Mäander gerahmt ist, zeigt einen Satyr, der von einer Mänade auf dem Rücken getragen wird. Das Haar der Mänade ist mit Efeublättern geschmückt. Beide schreiten nach links in eine Felshöhle hinein. Die Außenseite zeigt den Unterkörper eines bekleideten Mannes mit Stab. Rechts und links von ihm sind noch die Unterschenkel bzw. Füße weiterer Personen zu erkennen.

Provenienz: 1852 von Carl Wilhelm Goettling erworben.

Lit.: Hahland (1930) S. 20, Anm. 41, Nr. 3 Taf. 23b; Hahland (1931) S. 59, Nr. 3; Paul-Zinserling (1981) S. 41f., Abb. 24, Nr. 1, S. 49f.; Paul-Zinserling (1994) S. 29, S. 48 Nr. 3, S. 53, Taf. 21,1;

Geyer (1996) S. 91, Nr. 109 [T.Netzbandt]; Geyer (1999) S. 134, Nr. 87 [K. Stump]; Klöckner/Recke (2010) S. 116 Nr. 62 [M. Glück]

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Durchmesser: 9,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	400-375 v. Chr.
	wer	Jenaer Maler

	wo	Athen
Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Athen
[Zeitbezug]	wann	1852
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl Wilhelm Götting (1793-1869)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Satyr
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Mänade
	wo	

Literatur

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1996): Der Jenaer Maler: eine Töpferwerkstatt im klassischen Athen; Fragmente attischer Trinkschalen der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 87 Kat.-Nr. 97 (R. Hirte/T. Kleinschmidt). Wiesbaden
- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1999): Mediterrane Kunstlandschaften in der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Jena
- Hahland, Walter (1930): Vasen um Meidias. Berlin
- Hahland, Walter (1931): Studien zur attischen Vasenmalerei um 400 v. Chr.. Athen und Marburg/Lahn
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena
- Paul-Zinserling, Verena (1994): Der Jena-Maler und sein Kreis: zur Ikonologie einer attischen Schalenwerkstatt um 400 v. Chr.. Mainz