

	<p>Objekt: Amphora, etruskisch-rotfigurig, Praxias-Gruppe: Mänade, Satyrn. 480-460 v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK V 201</p>
--	---

Beschreibung

Seite A zeigt eine mit Chiton und Mantel bekleidete Mänade, die sich ekstatisch tanzend bewegt. Sie ist von zwei ebenfalls tanzenden Satyrn flankiert. Auf Seite B steht ein junger Mann zwischen zwei Manteljünglingen. Beide Bildfelder werden von aufgemalten Ornamenten - Mäander, Punktbänder oben, Palmetten unten - gerahmt. Auf den Henkeln befinden sich Spiralschlingen.

Lit.: Kunze (1988) S. 246, Nr. D 1.2 [V. Paul-Zinserling]; Geyer (1999) S. 140, Nr. 103 [A. Ludwig]; Kunze [2009] S. 124, Nr. V.82; Klöckner/Recke (2010) S. 103, Nr. 53 [M. Glück]

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe: 52,1 cm, Durchmesser Mündung: 24 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 480-460 v. Chr.

wer

wo

Gefunden wann

wer

wo

Vulci (Montalto di Castro)

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Praxias-Gruppe (Malerwerkstatt)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Satyr
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Mänade
	wo	

Schlagworte

- Amphore
- Etruskisch-rotfiguriger Stil
- Manteljünglinge

Literatur

- Geyer, Angelika [Hrsg.] (1999): Mediterrane Kunstlandschaften in der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Jena
- Herbig, R. (1934): Etruskisch-rotfigurige Amphora aus Vulci in Jena, in: Studi Etruschi 8. Rom, S. 339 ff.
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Kunze, Max (2009): Die Etrusker: die Entdeckung ihrer Kunst seit Winckelmann. Wiesbaden
- Kunze, Max [Hrsg.] (1988): Die Welt der Etrusker: archäologische Denkmäler aus Museen der sozialistischen Länder. Berlin