

 <p>Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen / Dennis Graen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Terrakotta-Statuette: Eros. 2. Hälfte 3. Jahrhundert v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK T 118</p>
---	--

Beschreibung

Der fliegende Eros ist als Knabe mit einer um die Hüften windenden Mantelrolle wiedergegeben. Die geöffneten Flügel sind schräg nach oben gestellt und seine Beine gespreizt, wobei das Linke sich nach hinten verlagert. Neben den geöffneten Flügeln verweisen die gespitzen Füße auf den Vorgang des Fliegens. Der Kopf verdeutlicht durch Fleischlichkeit des Gesichts mit eng gestellten Augen und kleinem Mund, mit leichter Linksdrehung, und dem lockeren, kurzen Haar die Jugendlichkeit der Eros. Bekrönt wird der Knabe mit einem dicken Flechtkranz.

Lit.: Paul-Zinserling (2002) S. 68f., Nr. 53; Klöckner/Recke (2010) S. 90, Nr. 46 [R. Horn]

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe: 12,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 250-200 v. Chr.

wer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Eros
wo

Schlagworte

- Statuette
- Terrakottastatuette

Literatur

- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (2002): Die Terrakotten der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, in: Jenaer Hefte zur Klassischen Archäologie, 4 . Jena