

	Object: Lekythos mit figürlicher Darstellung: Aphrodite. 370 v. Chr.
	Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de
	Collection: Sammlung Antiker Kleinkunst
	Inventory number: SAK T 187

Description

Die Liebesgöttin Aphrodite steigt aus einer großen geöffneten Muschel empor. Dabei hält sie mit der rechten erhobenen Hand einen Mantel, der herab fällt und dabei ihre Scham und ihr stark angewinkeltes linkes Bein, die Stütze des linken Armes, bedeckt. Die Füße sind vom Meerwasser umspült. Ihr Blick wendet sich in die Höhe in Richtung einer herab fliegenden Taube und an ihrem Kopf bzw. ihrer Schulter lehnt ein knabenhafter Eros. Zwischen ihren Schenkeln und unterhalb des Gewandes sitzt ein Wasservogel. Die Überreste der blauen Farbe, die die Wellen nachahmen und die aufgesetzten plastischen Blüten verdeutlichen die hier dargestellte Szene: die Meeresgeburt der Aphrodite aus einer Muschel.

Provenienz: Im Jahr 1852 in Megara von Carl Wilhelm Goettling erworben.

Lit.: Goettling (1854), S. 69, Nr. 389; Paul-Zinserling (1981), S. 42, Abb. 25; Paul-Zinserling (2002), S. 23, 51; LIMC [Balty] II, S. 103, Nr. 1012; Klöckner/Recke (2010), S. 72, Nr. 34 [R. Horn].

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

Basic data

Material/Technique:	Ton
Measurements:	Höhe: 16 cm

Events

Created	When	370 BC
---------	------	--------

	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Megara
[Relation to time]	When	1852
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Wilhelm Götting (1793-1869)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aphrodite
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Eros
	Where	

Keywords

- Figurenvase
- Lekythos
- Meeresgeburt

Literature

- Balty, Jean Charles [Red.] (1981-2009): *Lexicon iconographicum mythologiae classicae: (LIMC) / [publ. par la Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae. Düsseldorf*
- Bernoulli, Johann Jacob (1873): *Aphrodite: ein Baustein zur griechischen Kunstmythologie. Leipzig, S. 328*
- Goettling, Carl Wilhelm (1854): *Das archäologische Museum der Universität Jena . Jena*

- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena
- Paul-Zinserling, Verena (2002): Die Terrakotten der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, in: Jenaer Hefte zur Klassischen Archäologie, 4 . Jena
- Treu, Georg (1875): Griechische Thongefässe in Statuetten- und Büstenform (= Programm zum Winckelmannsfeste der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin ; 35). Berlin, S. 5
- Trumpf-Lyritzaki, Maria (1969): Griechische Figurenvasen des reichen Stils und der späten Klassik. Bonn, S. 31, Nr. 80, Taf. 10 a.b