

	<p>القطع: Lekythos mit figürlicher Darstellung: Aphrodite. 370 v. Chr.</p> <p>المتاحف: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>المجموعات : Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>رقم الارشفة: SAK T 187</p>
--	---

وصف

Die Liebesgöttin Aphrodite steigt aus einer großen geöffneten Muschel empor. Dabei hält sie mit der rechten erhobenen Hand einen Mantel, der herab fällt und dabei ihre Scham und ihr stark angewinkeltes linkes Bein, die Stütze des linken Armes, bedeckt. Die Füße sind vom Meerwasser umspült. Ihr Blick wendet sich in die Höhe in Richtung einer herab fliegenden Taube und an ihrem Kopf bzw. ihrer Schulter lehnt ein knabenhafter Eros. Zwischen ihren Schenkeln und unterhalb des Gewandes sitzt ein Wasservogel. Die Überreste der blauen Farbe, die die Wellen nachahmen und die aufgesetzten plastischen Blüten verdeutlichen die hier dargestellte Szene: die Meeresgeburt der Aphrodite aus einer Muschel.

Provenienz: Im Jahr 1852 in Megara von Carl Wilhelm Goettling erworben.

Lit.: Goettling (1854), S. 69, Nr. 389; Paul-Zinserling (1981), S. 42, Abb. 25; Paul-Zinserling (2002), S. 23, 51; LIMC [Balty] II, S. 103, Nr. 1012; Klöckner/Recke (2010), S. 72, Nr. 34 [R. Horn].

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Ton

قياسات:

Höhe: 16 cm

فعاليات

منشأ

متى

-370

من		
این		
متى	[العلاقة مع الموقع]	
من		
این		میخارا
متى	[العلاقة مع الوقت]	1852
من		
این		
متى	[العلاقة مع شخص أو مؤسسة]	
من		Karl Wilhelm Götting (1793-1869)
این		
متى	[العلاقة مع شخص أو مؤسسة]	
من		أفرو دیت
این		
متى	[العلاقة مع شخص أو مؤسسة]	
من		ایروس
این		

وسوم

- Figurenvase
- Lekythos
- Meeresgeburt

الادب

- Balty, Jean Charles [Red.] (1981-2009): Lexicon iconographicum mythologiae classicae: (LIMC) / [publ. par la Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae. Düsseldorf
- Bernoulli, Johann Jacob (1873): Aphrodite: ein Baustein zur griechischen Kunstmythologie. Leipzig, S. 328
- Goettling, Carl Wilhelm (1854): Das archäologische Museum der Universität Jena . Jena
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen
- Paul-Zinserling, Verena (1981): Sammlung Antiker Kleinkunst. Jena
- Paul-Zinserling, Verena (2002): Die Terrakotten der Sammlung Antiker Kleinkunst der Friedrich-Schiller-Universität Jena, in: Jenaer Hefte zur Klassischen Archäologie, 4 . Jena

- Treu, Georg (1875): Griechische Thongefässe in Statuetten- und Büstenform (= Programm zum Winckelmannsfeste der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin ; 35). Berlin, S. 5
- Trumpf-Lyritzaki, Maria (1969): Griechische Figurenvasen des reichen Stils und der späten Klassik. Bonn, S. 31, Nr. 80, Taf. 10 a.b