

	<p>Objekt: Hydria, attisch-schwarzfigurig: Ausfahrt von Göttern mit Hermes. Letztes Viertel 6. Jahrhundert v. Chr.</p> <p>Museum: Friedrich-Schiller-Universität: Archäologische Sammlungen Rektoramt, Sammlungsbeauftragte, Fürstengraben 1 07743 Jena +49 (0) 3641 9-44820 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Antiker Kleinkunst</p> <p>Inventarnummer: SAK V 189</p>
--	---

Beschreibung

Das Gefäß ist, abgesehen vom Bildfeld, schwarz gefirnisst. Über dem Fuß befindet sich ein Strahlenkranz. Das Bildfeld ist seitlich von einer Efeuranke, unten von einem Flechtband mit Palmetten und oben von einem Zungenblattdekor eingefasst. Das Hauptbild zeigt die Ausfahrt eines Götterpaares in einer Quadriga (=Viergespann). Vor und hinter dem Wagen befinden sich drei Frauen und der Götterbote Hermes mit dem Kerykeion. Auf der Gefäßschulter sind drei Jünglinge, von denen einer reitet, sowie Hähne und Manteljünglinge dargestellt.

Lit.: Göttling (1854) S. 39, Nr. 186; Klöckner/Recke (2010) S. 42, Nr. 9 [J. Wichert]

Ausstellung: Stadtmuseum Jena, 4. März bis 19. Juni 2011

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Höhe: 36,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 525-500 v. Chr.
wer
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Hermes (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Hydria
- Keramik
- Quadriga
- Wagenausfahrt

Literatur

- Goettling, Carl Wilhelm (1854): Das archäologische Museum der Universität Jena . Jena
- Klöckner, Anja und Recke, Matthias [Hrsg.] (2010): Herakles & Co.: Götter und Helden im antiken Griechenland; Antike Kunst aus den Sammlungen der Justus-Liebig-Universität Gießen und der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Gießen