Objekt:	Ludwig Wüllner als Wallenstein in Schillers "Die Piccolomini/ Wallensteins Tod"
Museum:	Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de
Sammlung:	Fotos
Inventarnummer:	MMT IV 0436 B

Beschreibung

Der aus einer Musikerfamilie stammende Ludwig Wüllner schlug zunächst eine Akademikerlaufbahn ein. Er studierte Germanistik, promovierte 1882 zum Dr. phil. und lehrte bis 1887 als Privatdozent in Münster. Nach einem weiteren Studium am Konservatorium Köln beschloss er, Schauspieler zu werden. Wüllner kam 1889 an das Meininger Hoftheater. Er machte die letzten Gastspielreisen des Hoftheaters mit. In Meiningen verkörperte er bis 1895 über 100 Rollen, darunter Nathan, Wallenstein, Hamlet, Othello, Lear und Faust. Er wurde von Herzog Georg II. als Hofschauspieler auf Lebenszeit geehrt und war Träger des Ritterkreuzes II. Klasse des Ernestinischen Hausordens. Nach 1895 trat er vorrangig als Liedsänger (Schubert, Schumann, Brahms), Vortragsvirtuose, Dirigent und Gastdarsteller in Deutschland und Europa auf. Firmenlogoaufdruck auf der Rückseite.

Grunddaten

Material/Technik:	Photographie
Maße:	16,6 x 10,8 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1890
	wer	Fotoatelier H. Meffert
	wo	Meiningen

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ludwig Wüllner (1858-1939)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Georg II. von Sachsen-Meiningen (1826-1914)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Schiller (1759-1805)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Theater Meiningen
	wo	

Schlagworte

- Porträt