

	<p>Object: Amanda Lindner als Johanna in Schillers "Die Jungfrau von Orléans"</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Fotos</p> <p>Inventory number: MMT IV 1869 A</p>
--	---

Description

Amanda Lindner begann ihre Bühnenlaufbahn als Tänzerin und Kinderstar am Leipziger Theater. Sie war von 1886 bis 1890 Mitglied des Ensembles des Meininger Hoftheaters und nahm an den Gastspielreisen dieser Zeit teil. Ihre Glanzrolle war die Johanna in Schillers "Die Jungfrau von Orléans", mit der sie während des 1887er Gastspiels in Berlin berühmt wurde. Amanda Lindner wurde von Helene von Heldburg und Herzog Georg II. systematisch ausgebildet und gefördert. Von 1890 bis 1911 war sie am Königlichen Schauspielhaus in Berlin beschäftigt. Nach der Hochzeit 1911 war sie nur noch in Gastauftritten an deutschen Theatern zu erleben, so auch 1898, 1906, 1909 und 1938 am Meininger Theater. In den 1930er und 1940er Jahren war sie in kleinen Rollen auch im Film aktiv, u. a. 1933 in dem Louis-Trenker-Film "Der Rebell". Albert Meyer (1857 - 1924) ließ sich in den USA zum Fotografen ausbilden und eröffnete nach seiner Rückkehr 1883 sein erstes Atelier in Berlin. Er wurde bekannt als Fotograf der Olympischen Spiele 1896 in Athen. Firmenlogoaufdruck auf der Rückseite.

Basic data

Material/Technique:	Photographie
Measurements:	13,2 x 9,5 cm

Events

Image taken	When	1887
	Who	Albert Meyer (1857-1924)

	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Amanda Lindner (1868-1951)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ellen Franz (1839-1923)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Georg II, Duke of Saxe-Meiningen (1826-1914)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich Schiller (1759-1805)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Meiningen State Theatre
	Where	

Keywords

- Portrait