

	<p>Objekt: Clara Ziegler als Isabella in Schillers "Die Braut von Messina"</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Fotos</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 0237 B</p>
--	--

Beschreibung

Klara Ziegler war eine der bedeutendsten deutschen Schauspielerinnen in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Nach ihrem Debüt 1862 am Bamberger Theater wurde sie an das Stadttheater Ulm engagiert. Weitere Stationen waren das Gärtnerplatztheater München, das Leipziger Stadttheater und das Hoftheater München, an dem sie bis 1874 agierte. Danach hat sie als fahrende Virtuosin an vielen deutschen und ausländischen Theatern gastiert. Auch am Meininger Hoftheater gab sie drei Gastvorstellungen: am 15. 12. 1871 die Titelpartie in Grillparzers "Medea", am 17. 12. 1871 die Iphigenie in Goethes "Iphigenie auf Tauris", am 19. 12. 1871 die Isabella in Schillers "Die Braut von Messina oder Die feindlichen Brüder". Das Foto gehört zu einer Reihe beinahe identisch gestalteter Rollenporträts aus dem Fotoatelier Raschkow in Breslau. Unterschiede finden sich nur in der Schriftfarbe, sowie bei der Ausführung und dem Aufdruck auf der Rückseite. Das Wort "Hof-Photograph" ist nachträglich eingedruckt. Firmenlogoaufdruck auf der Rückseite.

Grunddaten

Material/Technik: Photographie, aufgezogen auf Karton
Maße: 16,6 x 10,9 cm (Bild 14,2 x 10,1 cm)

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1870
	wer	Fotoatelier Nathan Raschkow jr.
	wo	Breslau

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Klara Ziegler (1844-1909)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Friedrich Schiller (1759-1805)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Theater Meiningen

wo

Schlagworte

- Porträt