

	<p>Object: Tänzer (Kostümzeichnung zu "Das Wintermärchen")</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Collection: Szenographie</p> <p>Inventory number: MMT IV 0242 H</p>
--	---

Description

Die Figurine (Kostümzeichnung) entstand für die Inszenierung von W. Shakespeares "Das Wintermärchen". Die in einem imaginären Böhmen spielenden Szenen des Stückes beginnen in einem Schäferidyll mit allerlei Feierlichkeiten, Gesang und Tanz. Der "Tänzer" gehört vermutlich zu diesen volkstümlich choreographierten Szenen, für die der Meininger Musikdirektor Wilhelm Reif die Musik komponierte. Bei dem "Tänzer" könnte es sich um die Figur des Florizel handeln.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Federzeichnung über Bleistift, grüner, roter und gelber Farbstift
Measurements:	31,6 x 20 cm

Events

Created	When	1878
	Who	Georg II, Duke of Saxe-Meiningen (1826-1914)
	Where	Meiningen
[Relation to person or institution]	When	
	Who	William Shakespeare (1564-1616)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Wilhelm Reif (1832-1890)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Meiningen State Theatre

Where

Keywords

- Bucolic poetry

Literature

- Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen