Objekt: Bernardo (Kostümzeichnung zu

"Hamlet")

Museum: Meininger Museen:

Theatermuseum "Zauberwelt der

Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290

digitalisierung@museumsverband.thueringen.de

Sammlung: Szenographie

Inventarnummer: MMT IV 0971 H

Beschreibung

Die Figurine (Kostümzeichnung) entstand für eine Inszenierung von W. Shakespeares "Hamlet". Handschriftliche Bemerkungen Herzog Georgs II. (v. o. n. u.): "654 / Ahlvers II als Bernardo / Helm von Steinpappe. Rother Rock un-ter dem Panzerhemd. Rothe Kaputze darüber, und unter dem Helme. Weißer Mantel so umgewickelt, als wolle man das Gesicht vor Zug schützen."

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Feder über Bleistift

Maße: 33 x 19,1 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1858-1859

wer Georg II. von Sachsen-Meiningen (1826-1914)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer William Shakespeare (1564-1616)

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Theater Meiningen

WO

Literatur

• Erck, Alfred und Schneider, Hannelore (1999): Georg II. von Sachsen-Meiningen: ein Leben zwischen ererbter Macht und künstlerischer Freiheit. Zella-Mehlis, Meiningen