

 <p>Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Vierwaldstätter See, Prospekt (zu "Wilhelm Tell")</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 <a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p>Sammlung: Theaterdekorationen</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 183 G</p>
---	---

## Beschreibung

Diese Dekoration wurde in der Werkstatt der Gebrüder Brückner für die Inszenierung von F. Schillers Drama "Wilhelm Tell" am Meininger Hoftheater gemalt. "Wilhelm Tell" gehörte zu den erfolgreichsten Inszenierungen Herzog Georgs II. Nachdem das Drama 1876 in das Gastspielreiserepertoire aufgenommen worden war, kam es in 33 Städten insgesamt 223-mal zur Aufführung.

## Grunddaten

Material/Technik: Leimfarbe auf Leinwand  
Maße: 7,5 x 14,6 m

## Ereignisse

Hergestellt wann 1876  
wer Gebrüder Brückner - Atelier für Bühnenbilder  
wo Coburg

[Person-Körperschaft-Bezug] wann  
wer Max Brückner (1836-1919)  
wo

[Person-Körperschaft-Bezug] wann

	wer	Georg II. von Sachsen-Meiningen (1826-1914)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Schiller (1759-1805)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Theater Meiningen
	wo	

## Literatur

- Kruse, Joachim und Maedebach, Minni (1986): Max Brückner: Landschaftsmaler und "Altmeister deutscher Theaterkunst. Coburg
- Morgan, Conway Lloyd (2002): Atelier Brückner : "form follows content". Ludwigsburg