

[Weitere Angaben: <https://thue.museum-digital.de/object/1070> vom 17.04.2024]

 <p>Meininger Museen: Theaternuseum "Zauberwelt der Kulisse" [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Park, Prospekt (zu "Maria Stuart")</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theaternuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 <a href="mailto:digitalisierung@museumsverband.thueringen.de">digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</a></p> <p>Sammlung: Theaterdekorationen</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 170 G</p>
---	--

## Beschreibung

Diese Dekoration wurde in der Werkstatt der Gebrüder Brückner für die Inszenierung von F. Schillers Drama "Maria Stuart" am Meininger Hoftheater gemalt. "Maria Stuart" gehörte seit 1884 zum Gastspielreiserepertoire der "Meininger" und ging erstmals am 31. August 1884 im Berliner Victoriatheater in Szene. Die neunzigste und letzte Gastspielreisevorstellung fand am 13. Dezember 1888 im Carola-Theater in Leipzig statt.

## Grunddaten

Material/Technik: Leimfarbe auf Leinwand  
Maße: 6,8 x 13,7 m

## Ereignisse

Hergestellt wann 1884  
wer Gebrüder Brückner - Atelier für Bühnenbilder  
wo Coburg

[Person-Körperschaft-Bezug] wann  
wer Max Brückner (1836-1919)  
wo

[Person-Körperschaft-Bezug] wann

wer Friedrich Schiller (1759-1805)  
wo  
[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]  
wer Theater Meiningen  
wo

## Literatur

- Kruse, Joachim und Maedebach, Minni (1986): Max Brückner: Landschaftsmaler und "Altmeister deutscher Theaterkunst. Coburg
- Morgan, Conway Lloyd (2002): Atelier Brückner : "form follows content". Ludwigsburg